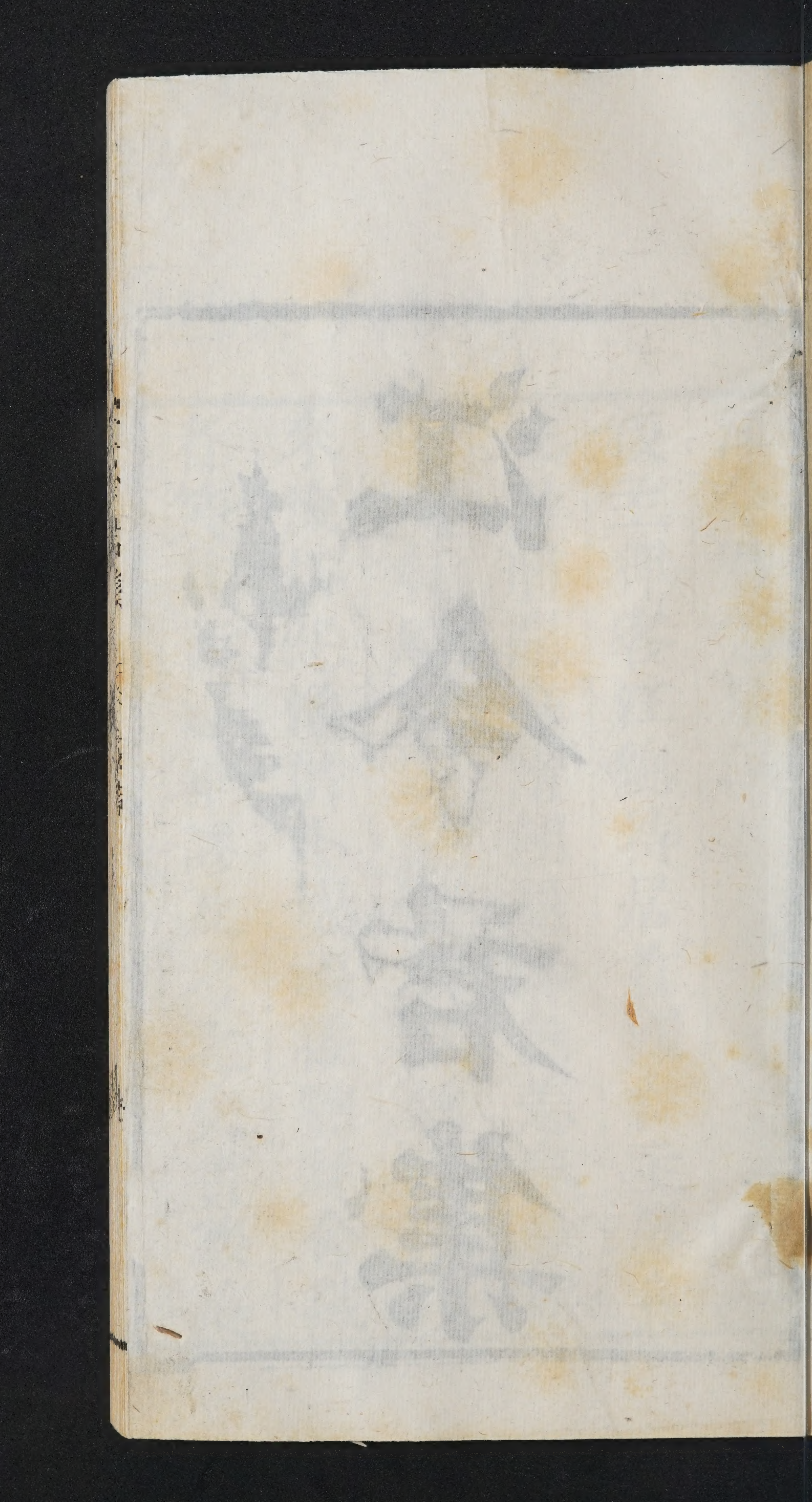
漢魏六朝百三家集

陳 江令君

第八十八冊






江令君集

江令君集題詞

後主狎客江總持居首國亡主辱竟逃明刑開府隋朝眉壽無恙春秋惡佞人有厚福若是者哉自敘官陳以來流俗怨憎群小威福摧黜縣命識者笑其言迹乖謬及考之史書後庭

荒宴罪薄五鬼自矜澹漠豈猶任質之談耶六宮謝章美人應令艷歌側篇傳誦禁庭餘則山寺窮碑法師龕石標記禪悅寂不聞有廟堂典議關其筆札所謂韋彪樞機李固斗極其晏居則何如也序云未嘗逢迎一物

干預一事又云暮齒官陳與撣山布
上人遊欵深悟苦空更復練戒文人
高致或足貶俗其如社稷何後主郎
不道非有商辛之惡也總持郎不肖
罪不若飛廉惡來也文昌政本與時
低昂朝宴夜遊太康無儆郎其恬澹

亡國有餘矣齊梁以來華虛成風士大夫輕君臣而工文墨高談法王脫略名節雞足鷲頭適爲朝秦暮楚者地耳梁有江總陏有裴矩後唐有馮道三人皆醮婦所羞也

婁東張溥題

江令君集目錄

賦

詔

表

為衡陽王讓吳郡表

為蕭太保謝儀同表

謝敕給鼓吹表

為陳六宮謝表

章

為陳六宮謝章

啓

上毛龜啓

除尚書令斷表後啓

序

碑

卷二

贊

哀策文

誄

墓誌銘

文

樂府

詩

江令君集目錄終

江令君集卷一

陳濟南江　總著
明太倉張　溥閱

賦

修心賦有序

太清四年秋七月避地於會稽龍華寺此伽藍者余六世祖宋尚書右僕射州陵侯元嘉二十四年之所構也侯之王父晉護軍將軍彪昔涖此邦卜居山陰都陽里貽厥子孫有終焉之志

寺域則宅之舊基左江右湖面山背壑東西陵跨南北紆縈聊與苦節名僧同銷日月曉修經戒夕覽圖書寢處風雲憑棲水月不意華戎莫辨朝市傾淪以此傷情情可知矣啜泣濡翰豈攄鬱結庶後生君子憫余此槩焉

嘉南斗之分次肇東越之靈秘表檜風於韓什著鎮山於周記蘊大禹之金書鐫暴秦之石字太史來而探穴鍾離去而開笥信竹箭之爲珍何砥砆之罕值奉盛德之鴻祀寓安禪之古寺

寔豫章之舊圖、成黃金之勝地、遂寂默之幽心、若鏡中而遠彔、面曾阜之超忽、邇平湖之迴深、山條偃蹇、水葉侵淫、挂猿朝落、饑鼯夜陞、果叢藥苑、桃蹊橘林、梢雲拂日、結暗生陰、保自然之雅趣、鄙人間之荒雜、望島嶼之邅迴、面江源之重沓、泛流月之夜迴、曳光煙之曉匝、風引蜩而嘶噪、雨鳴林而脩颯、鳥稍狎而知來、雲無情而自合、爾乃埜開靈塔、地築禪居、喜園迢遞、樂樹扶疏、經行藉草、宴坐臨渠、持戒振錫、度影甘蔬

堅固之林可踰寂滅之場甓如異曲終而悲起井木落而愁始豈降志而辱身不露才而揚已鍾風雨之掩藹倦雞鳴之聒耳幸避地而高棲馮調御之遺旨折四辨之微言悟三乘之妙理遣十纏之繫縛祛五惑之塵滓久遺榮於勢利庶忘累於妻子感意氣於疇昔寄知音於來祀何遠客之可悲私自憐其何已

辭行李賦

維大梁三十有六載神功懋乎開闢垂恩儲祉

壓子代之盤盂盛德形容陋周年之弇石月窟
向風日域仰澤要荒款塞諸戎重譯輶軒巡履
聲芳亥步旌節經過事高禹跡舉皇華之盡美
馳珏玉之多事或江夏之無雙匹洛陽之才子
訪羽儀於廊廟旌秀異於杞梓引强學之三端
賞彫文於四始顧偬伺於罕志奉朝章於信次
天鳳舉而張旆濟龍沙而逼賁斂異季札之聽
歌譽乘屬國之銜使懷蘇子之抵掌憶千秋之
畫地願自厲而飲冰揆無庸而接轡嗟負恩之

無力、毎若寘於蓁棘、倏辭東平、之樂、善再踐、承明而游息、豈異千里之奔踶、甯辭一錢之不直、諒無期於鴻漸、念有似於蟬翼、苟德澤之需然、鑒册愚之匪飾、慙借譽於瑟柱、免長揺於蒼極、聊暇日以須臾、毎長吟以鬱紆、異金石之能固、若草木之分區、進學慙於枝葉、綿力謝於康衢、構伯休之蓬户、押仲憲之桑樞、徒悅水而非智、庶因谷以爲愚、耻矯名於周客、甯濫響於齊竽、奉棲遲以偃仰、願太素之不污

雲堂賦

覽黄圖之棟宇、規紫宸於太淸、何面勢之膠葛、信不日之經營、仰一時之壯麗、跨萬古之威靈、吐觸石之奇色、混高臺之舊名、若乃三階八戶、百栱千欂、瑩以玉琇、飾以金英、綠芰懸插、紅蕖倒生、於時木葉聲寒、壺人唱靜、承露擎盧、相風照廻、天子乃下輦開宴、出豫娛神、文縣日月、煛

貞女峽賦

華風塵、寔附鳳之多幸、愧屠龍之不眞、

倦辛苦於嶺表、遂沉淪於海外、迹飄颻於轉蓬、情繚繞於懸旆、駭兹峽之殄怪佇奇峯而矖矚、或邐迤而西戍、乍崋嵬而五曲、含照曜之銀燭、渧潺湲之膏玉、山蒼蒼以隆葉、樹索索而搖枝、澄碧源之見底、聳翠壁以臨危、

勞酒賦

在陽春之仲序、覽具物之芳菲、帥公卿而播百穀、親耒耜而命三推、開青壇於廻甸、列翠幕於清沂、乃遵執爵之典、爰降食苹之讌、豁朱鳥之

高臆、啓黄龍之抗殿、奏帝鴻之萬舞動鈞天之
九變、顧曲私之亭育、遞寒暑而徂遷、謬陳力而
策駘、豈酬恩於暮年、

山水納袍賦有引

皇儲監國餘辰、勞謙綿宴、有令以納袍降賜、何
以奉揚恩德、因題此賦、
濫時來之寵沐振長纓以祗肅、奉性與之文章、
侍相娛之絲竹解女蘿之山帶、佩流霞之羽服
裁縫則萬壑縈體、鍼縷則千巖映目圖島嶼之

削成、寫淪漣之徑復、埒符采於雕煥、益芬芳於蘭菊、憫四選之徂遷、軫百慮之迴邅、霜飛空而浸霧、鴈照月而猜弦、聽風鐘之易近、對水雷之踈懸、若董衣之百結、同衛服之十年、嗟斑鬢之已颯、愧治袖之爲妍、謝銜珠之有報、荷隆履之無捐

華貂賦　有序

領軍新安殿下、以副貂垂錫、仰銘恩澤、謹題小賦

貴豐貂於挹婁飾惠文而見求標侍臣之容設
曜毛采之溫柔拜文橇而影庋陪武帳而香浮
隨玉珩之近遠共金璫之去留仰太山之千仞
開谷中之鄙忝撤君子之寶餙榮小人之蓬鬢
荍置醴之殊私誇賜田之薄潤顧朽拙之微躬
早遊藝而不工逢河間之好古自隗始而恩隆
諒維鵜之有媿庶懐昔而克終

瑪瑙盌賦

翠羽流霞之杯諒無聞於瑋麗豈匹此之奇瓌

爰覯殊特臻自西國狀鷲鶴之點漬似遊龍之割刻土衡譬之雲采中郎羞其馬勒於時丼圓清夏東閣浮涼山交枝而影雜水沉葉而流香蟬無風而引短鷺出迥而飛長副君海渟岳峙紙落金鏘獲阿宗之美寶命河朔之名觴寶出崑崙之仙阜觴即玄洲之玉酒酒既酔而還年盌稍酌而延壽仰天縱之體物銘歆器今何有

南越木槿賦

日及多名蕣賓肇生東方記乎夕死郭璞贊以

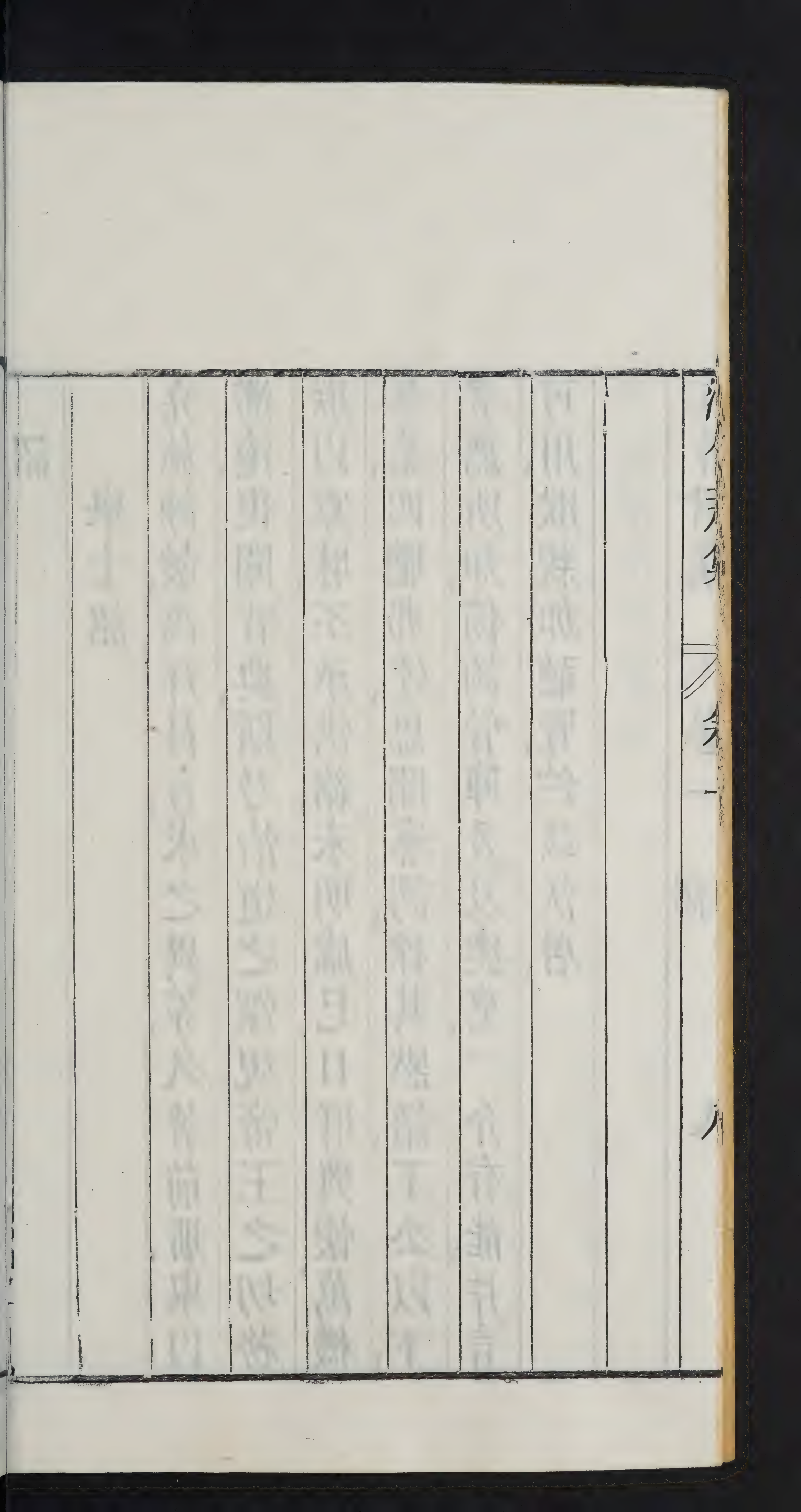
朝榮、潘文體其夏盛、稽賦憫其秋零此則京華之麗木、非于越之舜英、南中斬草、衆花之寶、雅什未名、騷人失藻、雨來翠潤露歇紅燥、疊萼疑繫、低莖若倒朝霞映日殊未妍、珊瑚照水定非鮮、千葉芙蓉詎相似、百枝燈花復羞燃、暫欲寄根對滄海、大顧移華廁綺錢、井上桃蟲難可雜、庭中桂蠹豈見憐、乃爲歌曰啼妝梁冀婦、紅妝蕩子家、若持花並笑、宜笑不勝花、趙女垂金珥、燕姬插寶珈、誰知紅槿艷、無因寄狹邪、徒令萬

里道攀折自嗟

詔

舉士詔

堯施諫鼓、禹拜昌言、求之異等、久著前冊、舉以滯淹、復聞昔典、斯乃治道之深規、帝王之切務、朕以寡昧、丕承洪緒、未明虛巳、日旰興懷、萬機多紊、四聰弗達、思聞謇諤、採其默語、王公以下、各薦所知、傍詢管庫、爰及輿皂、一介有能、片言可用、朕親加聽覽、佇茲沃啓、



表

讓尚書令表

臣弱歲立朝本無奇志每謂任登常伯足承基緒值梁季不造收拙人間東竄三江南徂百越不知秦漢十有七年心迹退黜平生畢矣但野性疎懶不屑怨憎俯仰乖時人物多忤天飛踐祚任寄隆重謬以商郎之木遂比舟檝之材燕岱之石混同瑚璉之器當由崇賢使舉早守名節竊以天府文昌萬方之藪天官冢宰無所不

統禮遵三獨事昭百揆曠職云久三十餘載一旦開置必資望實豈期廷典私偏濫庸非薄陛下聽覽餘辰曲垂昭納遂斯反汗高選具瞻則敝盖敝帷使臣暮齒歲制月制賖臣皎髮不以一怠

讓尚書僕射表

藻鏡官方品才人物門驚如市不慚屋漏心抱如氷無欺暗室但屢淹星鳥每知忝素世綱拘束事歸僶勉今此召會尤增據蔟竊以端揆副

職官稱師長、華履升降、傳呼寵赫、儀刑朝首、冠冕彝倫、兼復參總衡流、匡佐聖治、妄膺重責、必踐危機、

讓吏部尚書表

竊以漢置五曹、方今六尚、魏隆八凱、擬古六卿、近喻喉舌、遠膺樞斗、至如東京西晉、裴王首伸眉、可得論列此矣、但臣門基世緇、晉宋以來、內侍帷扆、入尸衡尺、或年甫將立、或歲未強仕、是以退思弱冠、追傷疇昔、早塵華任、見知名輩、

常謂忝竊匪朝伊夕豈期梁室多故有志無時、平生意氣颯爾零落特由邀奉嘉運千載一時、惟奮寵靈遂臻於此、

爲沈君理讓僕射領吏部表

辛香以來安石以後遵其軌躅必大厦之棟梁、總其寄任亦巨川之舟楫未有綿力薄材輕膺此舉、

爲衡陽王讓吳郡表

芝泥馳印發命開函、顧之誠夏霜易霣兢惶

之至春冰可涉臨淄回軾即事何取廣川無聲頗知自匹

爲蕭太保謝儀同表

阪泉野戰曾無汗馬之勞代邸運籌又闕前戈之勇薄伐專征早遊邊外執玉奉酎又虧朝則王人降止朝冊遠臨奉述勑書曲停表奏滄波阻覺既杜敬仲之辭關路悠長致絕趙襄之讓心馳紫路登文石而莫由目送白雲拜承明而無日

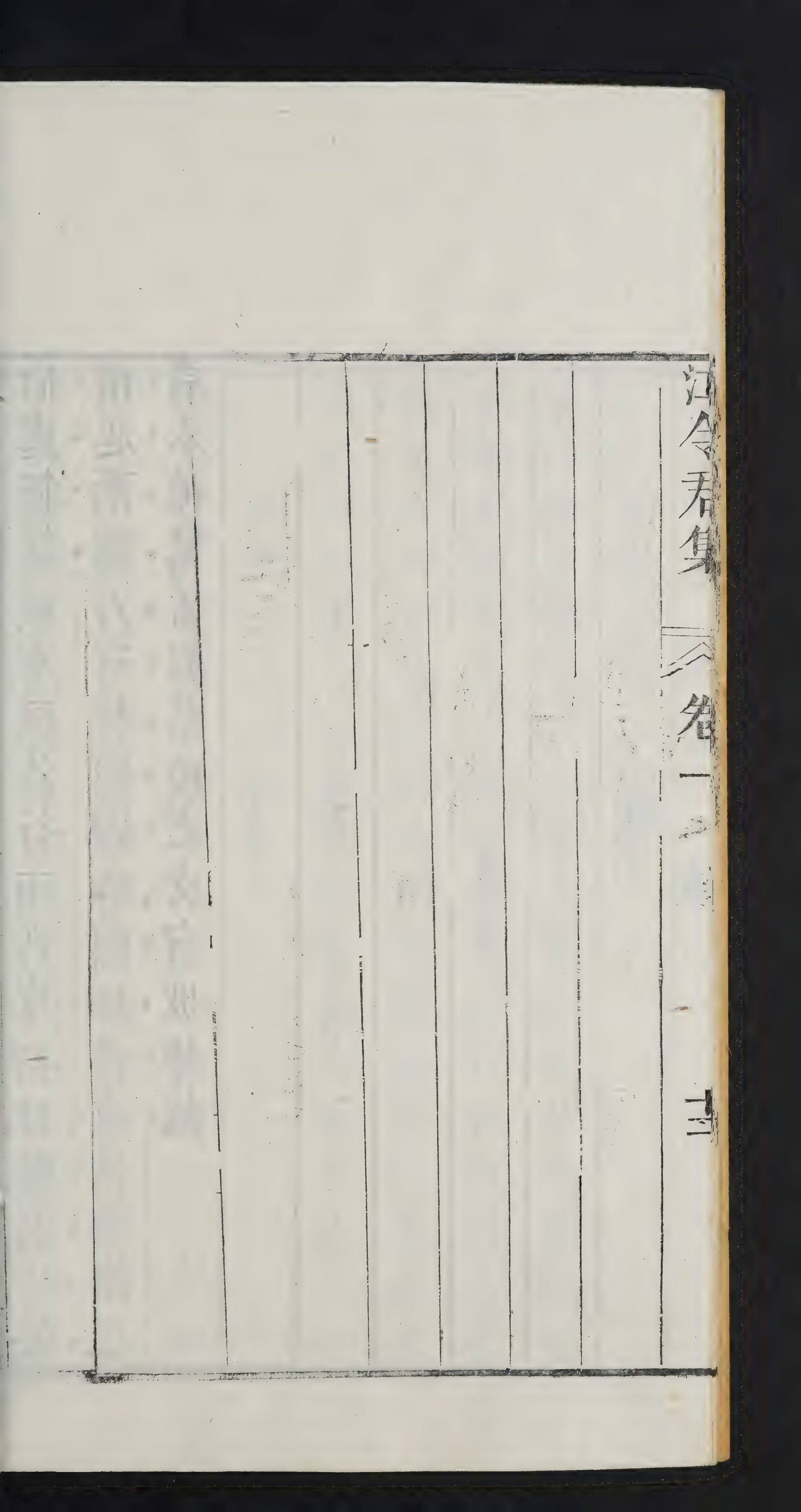
謝敕給鼓吹表

畧尋近古遡聽前事王文憲匡佐華命沈隱侯經綸始運騎吹之榮猶難忝冒以臣況此實非倫輩豈可更祟文物重假名器高臺迢遞未朱夏而登臨芳樹華滋非靑春而奏曲

爲陳六宮謝表

鶴籥晨啓雀釵曉映恭承盛典肅荷徽章步動雲桂香飄霧縠娓纚艷粉無情拂鏡愁縈巧黛息意臨牎妾聞漢水贈珠人間絕世洛川拾翠

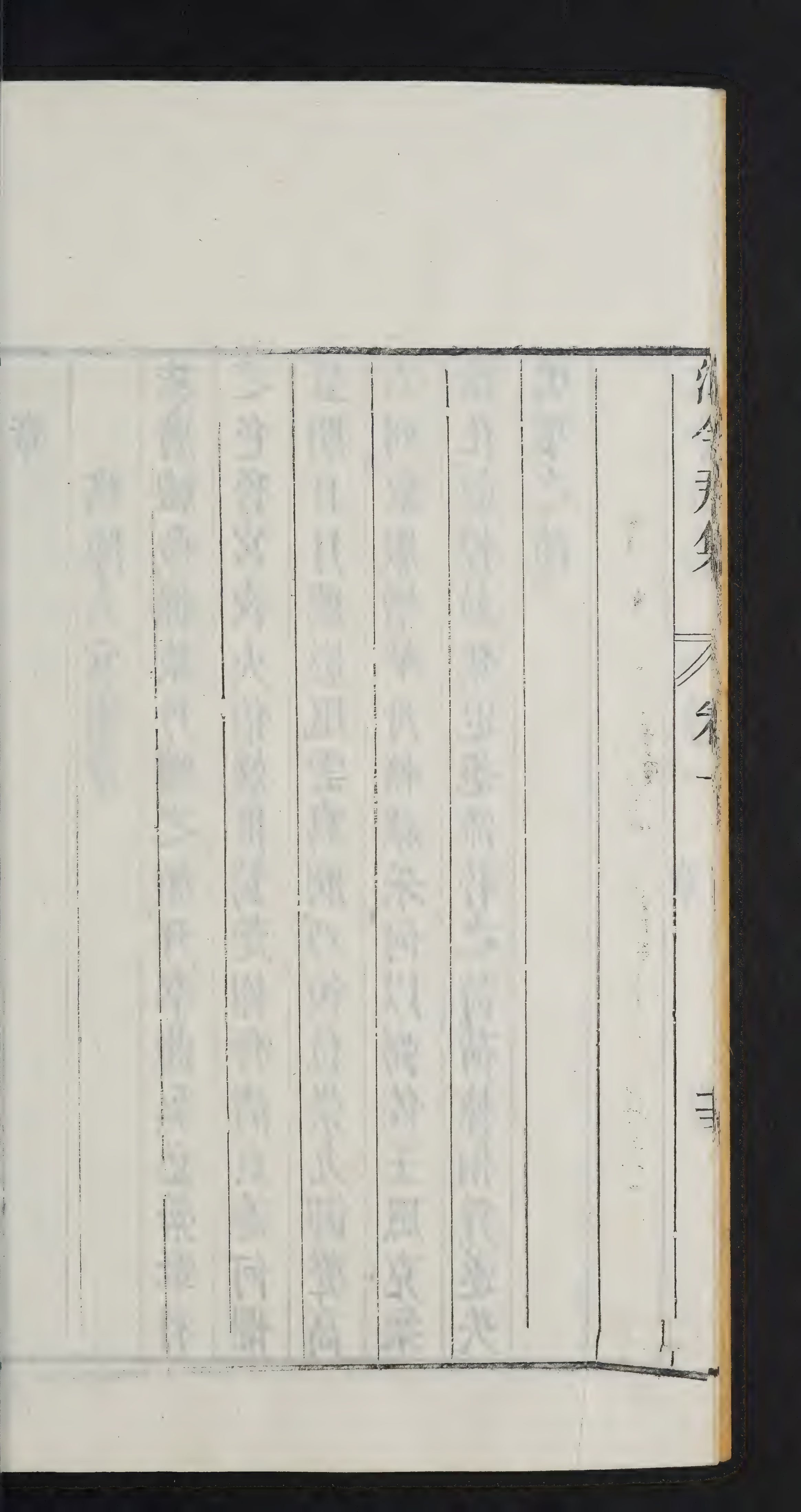
仙處無雙或有風流行雨窈窕初日聲高一笑價起兩環乃可桂殿迎春蘭房侍寵借班姬之扇未掩驚羞假蔡琰之文甯披悚戴



章

爲陳六宮謝章

恭膺禮命，愧集丹縷之顏，拜奉曲私，慭縈翬羽之色，魯宮夜火，伯媛匪驚，楚樹奔濤，貞姜何懼，豈期日月騰影，風雲寫潤，乃復位崇九御，聲高六列，象服增華，丹軿耀采，何以弼佐王風，克柔陰化，兢惶𥁞集，追想浣荇之詩，荷據相弁，遂失鳴環之節。



啓

上毛龜啓

臣聞聖王受命，以代紹興，日月精明之狀，煙雲爛漫之采，神鼎出於汾陰，寶玉開於張掖，靈山輿澤，丹木呈祉，靜海澄波，鱗介禔福，靡不顯符瑞以固鴻基，肇徵祥以光永世者也。影合四靈，光分五色，懷星抱月，負字銜圖

除尚書令斷表後啓

司會治本，冢宰朝端，搢紳所屬，儀刑攸在，皇代

以來無人則闕陛下將脩厥職用穆臣僚不容
始自庸菲以謹物議當今藩翰至戚不無其才
廊廟重臣亦有其器伏願檢俞往之則闡平章
之道臣㳂心布欵有理存焉

除尚書令謝臺啓

竊以昔之冡司令曰端揆頃同台衮無人則闕
臣之朽薄妄可叨貴謹當奏承夜月冀奉三恩
之旨聲寄浮雲方祈九天之路

謝宮爲製讓表啓

如攀珠樹徒仰照匣之輝若踐玉田不知照廡之價芙蓉之水亟奉非園逖迭之文屬陪南館久降爐枯之旨許賜淩雲之筆清夜譙斯謂言善戲黃金然諾茲遂殊寵年齊柏寢豈報恩榮紙罄蘭臺未書悚戴

除太子詹事謝東宮啓

庇身修德濫迹端形陳蘿故葛攀附不淮解角蛻鱗超踰非次方辭璽會覬收渥澤

自序

歷升清顯備位朝列不邀世利不涉權幸嘗撫躬仰天太息曰莊青翟位至丞相無迹可紀趙元叔爲上計吏光乎列傳官陳以來未嘗逢迎一物干預一事悠悠風塵流俗之士頗致怨憎榮枯寵辱不以介意太建之世權移羣小諂嫉作威屢被摧黜奈何命也後主昔在東朝留意文藝夙荷昭晋恩紀契闊嗣位之日時寄謬隆

儀形天府釐正庶績八法六典無所不統昔晉武帝策荀公曾曰周之冢宰今之尚書令也況復才未半古尸素若茲晉太尉陸玩云以我爲三公知天下無人矣軒冕倘來之一物豈是預要乎弱歲歸心釋教年二十餘入鍾山就靈曜寺則法師受菩薩戒暮齒官陳與攝山布上人遊欵深悟苦空更復練戒運善於心行慈於物頗知自勵而不能蔬菲尚染塵勞以此負愧平生耳

陶貞白先生集序

昔劉向通古今之學。馬融見天下之書。京房察風雨之占。裴楷曉陰陽之術。子政傷於簡易。季長敝於驕侈。君明逐不旋踵。公矩纔免極誅。鮮有盡美之迹。罕聞克終之譽。若夫德行博敏。孔室四科。經術深長。鄭門六藝。丹陽陶先生備斯矣。至如紫臺青簡。綠帙丹經。玉版秘文。瑤壇怪牒。靡不貫彼精微。殫其旨趣。蓋非常之絕伎。命世之異人焉。文集鈌亡。未有編錄。門人補輯。若

逢遼東之本。好事研搜。如誦河西之篋。奉勑校之。鈆墨緘以緹緗。藏彼鴻都。副在延閣

碑

皇太子太學講碑

我太陳之御天下若水渙其長瀾瑤星躔其永歷重華誕睿輿於大鹿之野敬仲繼業盛矣鳴鳳之占兼以鴻才海富逸思泉瀉含毫落紙動八闋之歌謠雋句片言諧五聲之節奏雲飛風起追壓漢帝之辭高觀華池遠跨魏王之什爰復建藏書之冊開獻書之路帷帳叢殘家壁遺逸紫臺秘典綠帙奇文羽陵蠹迹嵩山落簡外

史所掌廣內所司靡不飾以鉛槧雕以緗素此
文教之修也

吳興郡盧陵王德政碑

卓爾吾王天人可擬早成夙智謙懷虛已偃息
流略翱翔文史三雍雅對九師名理好古如斯
學兼之矣雎陽肇構碣石初開賜田待士肪道
求材剖符彭國述職琅臺去謠曙鼓畱歌暮來

攝山棲霞寺碑

蓋聞天有神宮地云靈府桑欽博記始叙四衢

之塔。金朔著經。因知千歩之寺。至如峰形巃嵸

岫勢堂密。亦烏足言哉、南徐州琅邪郡江乘縣

界有攝山者。其狀似繖。亦名繖山。尹先生記曰、

山多草藥。可以攝養。故以攝爲名焉。南瞻舊落。

顉悌鎭戌之塢。北望荒村。扈謙卜筮之宅。此山

西南隅、有対道館地、俄而疫癘磨滅、三清遺法、

未明五怖之災、萬善開宗、遂變四禪之境、倏見

齊居士平原明僧紹。空解淵深。至理高邈。遺榮

軒冕。遁跡巖穴。宋泰始中甞遊此山。仍有終焉

之志、村民野老、競來諫曰、山多狼虎毒虵、所以久絕行踐、僧紹曰、毒中之毒、無過三毒、忠信可蹈水火、猛獸亦何能為、乃刊木駕峰、薙草開逕、披拂蓁梗、結構茅茨、廿許年、不事人世、渡河息暴、擾偃無立、皆曰、誠至所感、有法度禪師、家本黃龍、來遊白社、梵行禪苦、法性純備、與僧紹冥契甚善、嘗於山舍、講無量壽經、中夜忽見金光照室、光中如有臺館形像、豈知一念之間、人王照其香葢。八未曾有。淵石朗其夜室。居士遂捨

本宅、欲成此寺即齊永明七年正月三日度上人之所構也、山情率易、野製疎朴、崖檐峻絶、澗戸幽深、卉木滋榮、四時勗其雕綺、煙霞舒卷五色成其藻絢、居士嘗憂此巘有如來光彩、又因閑居、依稀目見昔寶海梵志。睇覩花臺。智猛此上。行逢影窟。故知神應非遠、靈相斯在、居士有懐創造、俄而物故、其第二子仲璋爲臨沂令、克荷先業、莊嚴龕像、首於西峯石壁、與度禪師鐫造無量壽佛、坐身三丈一尺五寸、通座四丈、并

二菩薩倚高三丈三尺若乃圖寫瓌奇刻削宏壯蓮花瑩目石鏡沉暉藕絲縈髮雲崖失彩項日流影東方韜其大明而月馳光西照匿其成晃大同二年龕頂放光光色身相晃若炎山林間樹下赩如火殿禪師自識終期欣瞻瑞應以建武四年於此寺順寂豈非六和精進十念允諧向沐寶池方登金地者也齊文惠太子豫章文獻王竟陵文宣始安王等慧心開發信力明悟各捨泉貝共成福業宋太宰江夏王霍姬蕃

閫內德齊雍州刺史田奐方牧貴臣深曉正見
訬識來果茲於此巖阿廣收財施琢磨巨石影
擬法身梁太尉臨川靖慧王道契眞如心弘檀
峉見此山製置疎濶功用稀少以天監十年八
月爰撤舊藏復加瑩飾繢以丹青鏤之銑鋈五
分照發千輪啓煥排天堂廡玉露分色棱岫軒
墀翠微抽影八定之侶步纖草而揚梵三慧之
僧挹飛泉而動色喜園凝靜豈傲吏之凡遊深
谷虛玄非愚公之俗路是以王公搢紳之輩郎

吏胥史之屬、步林壑、陟皐壤、升精舍、拜道場、莫不洗滌無明、澣濯囂瘖、非直心之砥路、孰能如斯者乎、慧振法師志業該練、心力精確、度上人將就遷神、深相付囑、法師聿修厥緒、勸勵衆功、基業田園、多所創置、先有名德僧朗法師者、去鄉遼水、問道京華、清規挺出、碩學精詣、早成波若之性、夙植尸羅之本、闡方等之指歸、弘中道之宗致、北山之北、南山之南、不遊皇都、將涉三紀、梁武皇帝能行四等、善悟三空、以法師累降

徵書確乎不拔天監十一年帝乃遣中寺釋僧
懷、靈根寺釋慧令等十僧詣山諮受三論大義、
賈誼曰、學聖道如日之明、孫卿云、登高山知天
之峻、今之探賾其此之謂、南蘭陵蕭矚幽棲抗
志、獨法絕羣、遁世茲山、多歷年所、臨終遺言、塟
法師墓側、還符田豫託西門之冢。更似梁鴻偶
要離之瘞、又按神錄云、楚蘄神在今臨沂縣、齊
永明初、神詣法度道人受戒、自通曰、蘄尚、即楚
大夫之靈也。大同元年二月五日、神又見形、着

菩薩巾、披袈裟、開雅甚都、來入禪堂、請寺衆說法崑嶺之中百神所在首陽之路八駟並驅未有修淨戒之品請得道之僧整忍辱之衣入安禪之室是知名山大澤靈異憑依者矣慧布法師幼落煩惱、早出塵勞、律儀明白、貞節峻遠、貫綜三乘不自媒衒楷模七衆無所詆訶曩日靜慭鍾巖、余便觀止、飡仁飲德、十有餘年、頃於攝阜受持珠戒、佩服之敬、雖敢怠於斯、須汲引之勞、且曷伸於報効、夫言意難盡、鉛槧易凋、固比

河山莫如金石凡諸徵應并頂隨喜益勸於碑
左乃爲頌曰
漫漫心火寘寘世流論生若寄喻死如休三明
末了十智難周盡纏癡愛豈離瘡疣敬仰鷄足
恭聞鷲頭斯風可羨其路何由我開梵宇面壑
臨邱我圖靈跡果植因修兼金畫繪沕石彫鎪
連雲出沒泄雨浮沉經行松磴禪坐蕙樓澗風
長瀉崖溜懸抽花臺似雪夏室疑秋名僧宴息
勝侶薰修三乘謂筏六度爲舟金幢合蓋寶駕

驅軸地祇來格天眾追遊五時無爽七處相侔辭題翠琰字勒銀鉤賢乎樂餌過客宜留

大莊嚴寺碑

蓋聞僧伽水濵波斯剏以禪地醍醐山頂含那肇其梵域此乃往刼之勝因上方之妙範於是俯察地勢懸之以水仰惟皇極揆之以日百堵咸作千坊洞啓前望則紅塵四合見三市之盈虛後睇則紫閣九重連雙闕之聳峭加以園習歡喜水成功德池溢甘露不因玉掌樹擢音樂

無待金奏。薰爐夜爇。遷來海岸之香。法鼓晨譙。非動泗濱之石。擢菡金表。跨八萬之俱成。界道銀繩。亘四衢而折製。厠壁綴珠。淩丹霞而結宇。雕光縷采。望紫極而開軒。俯看驚電。影徹琉璃之道。遥揜宛虹。光徧水精之域。層楹刻桷。風伯走而未升。靈橑飛甍。雨師攀而不逮。銘曰

灼爍金莖。崔嵬銀表。翔鶴仰翥。威鳳靈矯。木寄聯綿。香泥繚繞。日圖檐外。荷披楝杪。翠落陰虯。珠塡陽烏。高僧累萃。碩學茲多。弘宣方等。博綜

圍陁皆傷寸晷並悟尺波式旌鏤碣無待雕戈
標年刹土比數恒河

建初寺瓊法師碑

夫智慧精進皆曰第一玅德淨名並稱不二若
乃幹五欲之泥解六情之網禦寶車之跡面香
城之路荷持像法汲引人倫惟此法師心力備
矣東山北山之部貫花散花之句並編柳成簡
題蒲就業學非全朔無待冬書青師夢尹儒自知
穐駕銘曰

屑屑人世、茫茫大千、欲流心火、意樹身田、老鷲靈籥、孔惜逝川、三空莫辯、二諦何詮、佛日初照慈雲不偏、秋露寂滅、莫繫悠然、

明慶寺尚禪師碑銘

百世之上、百世之下、含章隱璞、明真照假、空行已無、希音和寡、不有耆德、誰其繼者、朗月靈懸高風獨寫、

江令君集卷一終

江令君集卷二

陳濟南江　總著

明太倉張　溥閲

贊

香贊

海岈相傳、香流大千、不吹自轉、將銷更燃、縈空雜霧、散逈飛煙、還符戒品、薰修福田、

花贊

池中寶花、葉覆金沙、逆風氣亂、映水光斜、散由

天女賁乃王家若生心樹頻結因牙、

燈贊

寶燈夜開、光遍花臺、烟抽細燄燼落輕灰珠蕊色竝月、恥光來、一明暗室、若遣塵埃、

幡贊

金幡化成、搖蕩相明、留無定影、散乃俱輕、光分紺殿、承布香城、恒知自轉、福與之生、

頌

莊周頌

玉潔蒙縣、蘭薰漆園、丹青可久、雅道斯存、夢中化蝶、水外翔鯤、出俗靈府、師心妙門、垂竿自若、重聘忘言、悠哉天地、共是籠樊、

永陽王齋後山亭銘

叢臺造日、淄館連雲、錦墻列繢、繡地成文、吾王卓爾、逸趣不羣、梅梁蕙閣、桂棟蘭枌、竹深蓋雨、石暗迎曛、激流疑疏、搆峰似削、苔滑危磴、藤攀聳蔓、樹影搖窻、池光動幕、月澄遲淑、風清近磬、雪岍難消、花園易落、高桐百尺、垂楊五株、開榮九畹、結秀三珠、山條紫的、水葉紅鬚、抽芳繞霤、接翠分衢、亭讙旅鶴、浦濼驚鳧、前列枚馬、後招

申白、諷誦楚詩、精微沛易、叢桂留賞、散金匪惜、不羨睢陽、還嗤碣石、馳聲終古、服義無斁、

芳林園天淵池銘 有序

歲次執徐、月維大呂、爰命梓匠、廣修畚鍤、標置舊趾、開浚昔基、東西彌望、雲霧之所澄蕩、南北紆縈、虹霓之所引曜、曉川漾璧、似日御之在河宿、夜浪浮金、疑月輪之馳水、府前矚萬雉、列榭參差、郄拒三襲、危巒聳峭、瓌鳥異禽、自學歌舞。神木靈卉。不知搖落。昔柀皮覽海。序螭蛟之洸

灩。吉甫臨舟。美樫松之蓊茸。尚復著在吟咏。緘彼緹緗。況我君門盛事。未紀。謬須待詔。謹製銘云。

石溝溜客蘭渚潮平。九華閣道。百丈層盈。液搖殿色。殿寫波明。

玄圃石室銘

偃巖石榻。偃宇石墻。地云正域。道示修羊。紫煙碧露。絳雪玄霜。廣成不踐。王烈未翔。移華甲觀。徙構震方。遠跨飛梁。俛臨倒景。瑣藥珠樹。金階

玉井、映日分暉、搖風共影、岫濃翠合、林虛桂靜
胡去偷桃、董來貨杏、檐非刻削、戶恣登臨、迎春
花近、避暑涼深、秋雲卷闇、冬霰停陰、桐棲鳳采
竹化龍吟、輕飛亂色、激溜成音、天縱儲睿、生知
作兩、經誦餘隙、仁智爲賞、河曲停遊、洛濵息往
祥梨吐秀、瑞燕流響、一物或鐫、萬國斯仰、

懷安寺剎下銘

四聰睿后、萬行了因、運光玉鏡、道茂金輪、爰構
靈剎、地迹重闉、迎風雲表、承露天津、飛甍巘嶭、

累棟嶙峋護持七衆警衛百神籌銷草木劫盡沙塵支提永固福業恒新變易東海長久北辰

方鏡銘 有引

此鏡以照著衣鏡背圖刻八卦二十八宿仁壽殿前無以加斯雕麗也

立携命巧仲呂呈祥金鐫石漢銅鑄丹陽價珍負局影麗高堂圖星擬蓋寫封隨方明齊水止照與天長增輝兎苑永侍龍光

鐘銘

鳬氏之匠、狃陽之銅、圖欒鑄鎛、刻獸鐫蟲、聲飛雲裏、韻切唇中、遥符玉律、遠雜金風、朝驚鷲嶺、夜動龍宮、鞏憑慧業、冥感神功、百非洗蕩、萬善昭通、長如五淨、永証三空、

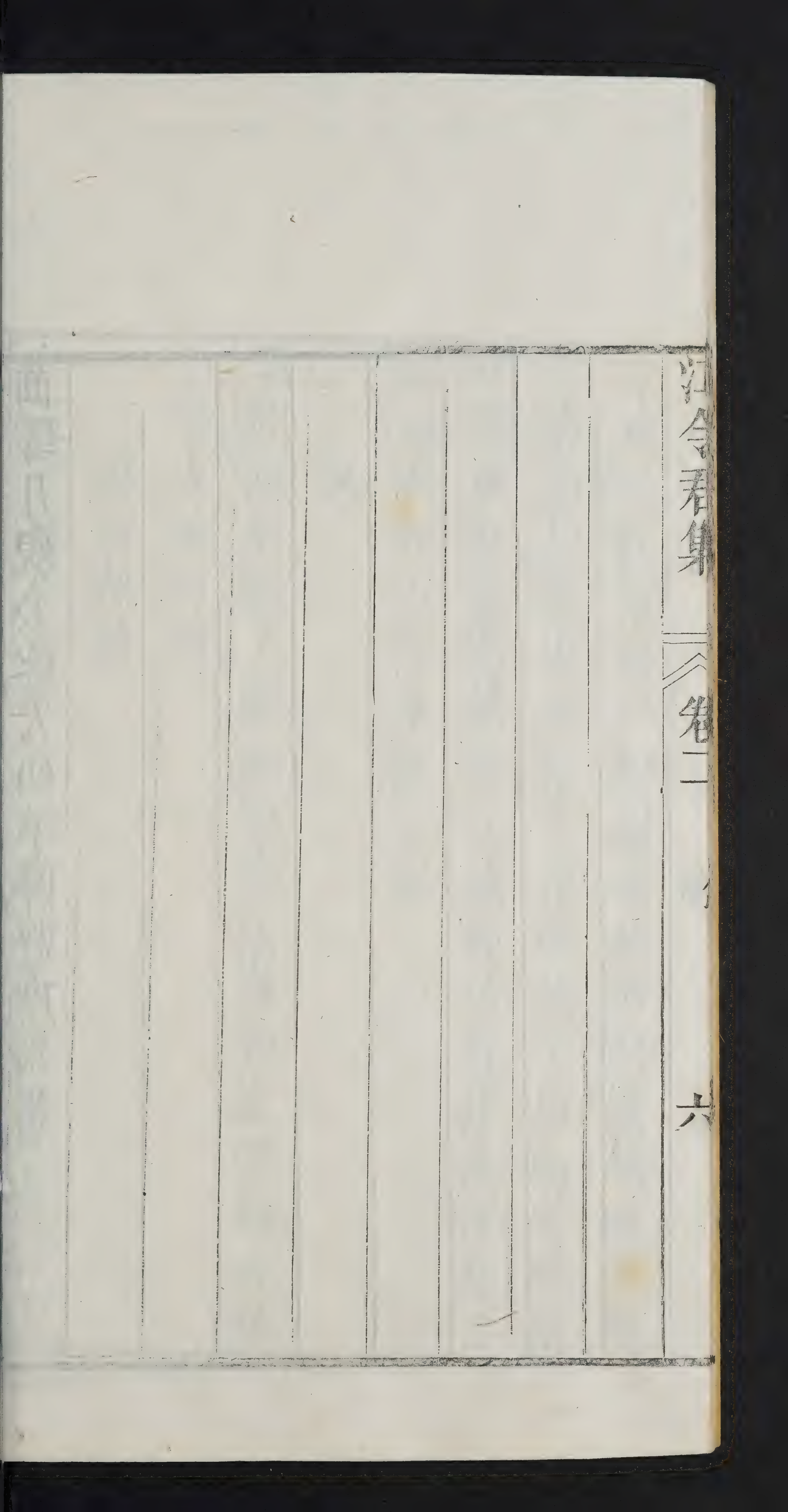
又

篆間鐸刻、欒上雕鐫、聲齊法鼓、響逸鳴楗、舟移巨鏊、火壞初禪、

優塡像銘

如花譬像、若火疑龍、毫光此遇、法相今逢、睟雲

齒雪月貌金容大仙下降避席爲恭



哀策文

陳宣帝哀策文

璧曆紆而羣摽拜、龍蓋而慟絕、變五統而淒涼、迴三辰而慘切、感川岳而地維傾、號穹蒼而天柱折、千秋茂德、萬世鴻名、爰詔掌禮、式序英聲、其辭曰、

嬀水樞宿、娩墟大虹、謳歌承歷、揖讓受終、重規帝緒、踵武王風、名山紀迹、清廟傳功、我后丕承、思弘祖業、莅政恭已、臨朝凝黙、煥爛九功、葳蕤

七德憲章昭著、威靈允塞、爰茲發迹、天步艱難、
連華勝衛、比譽應韓、羽儀威右、軿冕朝端、祈膺
當璧、踩顯大橫、延喜授玉、告善飛旌、神器有奉、
性道無名、詩頌唐年、樂舞姬日、仁聲汪濊、武義
洋溢、理訟總街、凝情衢室、巡望如禮、幽祗咸秩、
疆垂叛援、關徼虞劉、治兵冊浦、獲醜青邱、屠鈞
且扳、管庫方捜、如龍駕鼓、獻雛焚裘、天必呈祥、
地靈愛寶、神禽奇獸、嘉穀靈草、屈軼抽階、飛黃
伏皁、綺雲舒慶、珠星照老、廣敷上索、弘啓膠庠、

書林吐馥文囿含錦南洽侯衛北暢退荒殷羅
白解周圍無傷金英捲色玉床弗豫天駟催鑣
王良失御鑄鼎奚益綴衣何處漫漫幽夜冥冥
上仙長違拜日失意祈年寧神卜兆晏駕迴天
銅驎感泣銀海埋田出德陽之廣殿動繁笳之
哀轉渡洛水之浮橋望偃師之近縣背紫陌而
未遠隱黃山而不見鐸啓挽而依依馬嘶風而
戀戀乎原欲晦落照將垂鳳蓋飄而水暗鸞蹕
聳而山危曳虵旗之舒卷間翠野之參差鳥哀

哀而驚曙、松瑟瑟而吟披、異故鄉之絲竹、非舊宅之塤篪、掃秋葉而無盡、薦春櫻而願知、北邙巳謝、西陵何有、遠宿蒼梧、便乖仁壽、聲合韶濩道宣户牖、共瀛海而恒流、竝嵩華而莫朽、

誄

梁故度支尚書陸君誄

君諱襄、字師卿、吳人也、祖惠徹、宋車騎府法曹行參軍、父閑、揚州別駕、齊永元紹曆蕭遙光謀反、伏誅、閑以州職見害、子絳其日幷命、忠孝之道、萃此一門、襄時年十四、號毀殆滅、布衣蔬食、終於身世、起家著作佐郎、出爲永甯縣令、累遷臨川王廬陵王法曹外兵記室、入爲太子洗馬、掌管記中書舍人管記如故、爲丹陽尹丞、俄遷

太子庶子掌晉記、揚州治中、太子家令、領國子博士晉記如故、丁母顧夫人憂、廬乎墓所、服闋、又從家令轉中庶子並掌晉記、遷中散大夫、金華宮家令、出爲鄱陽內史、除尚書吏部郎秘書監、領揚州大中正度支尚書、太淸二年三月、京師傾覆、君寓跡還鄉、吳民陸黯起義、民攻郡擾攘之際、憂憤而終春秋七十有二、余避世河滸、暫之吳國、百舍不容、千里無饋、陸公國士之眷、惠好之深、朝同飦粥、夕共瓢飲、昇瀾晤言、流連

晦朔、日月逝矣、懷古何忘、臨哀能誄、久願摇筆、時事屯邅、不遑剬藁、梁季適越、未戢干戈、陳世入仕、累牽物役、杼軸於懷、四十餘載、隋開皇九年、於長安致仕、懸車已洎、就木幾何、但東海成田、南冠永縶、龜山更促、空想吹笛之哀、馬角徒生、絶望通波之水、嗚呼哀哉、攬涕操觚、乃爲誄曰、

嫣茁碩茂、完喬繁昌、賔門穆穆、筮士鏘鏘、食采命氏、遐哉陸鄉、四昇臺省、入辟賢良、分柯振葉

令聞令望、玄貂朱轓、翠弁金鐺、流聲世祀、列讚祠堂、別駕貞烈、志存名教、捐生徇主、知死不撓暉映泉壤、痛此忠孝、於鑠夫子、積德累仁、韜光戢耀、隱璞含眞、居哀能痛、至情通神、淚枯隴樹、哀感馴禽、求慟家禍、長號不辰、玄黃絕睇、蔬布終身、心符屈婞、室等原貧、分甘共感、内族外姻、求之今古、斯爲異人、月下奏章、螢前讀史、給紙蘭臺、觀書洛市、强學待問、潤身爲巳、結髪濯纓、登朝入仕、昻昻逸驥、逐日千里、宛宛長離、陵江

迅起枳棘棲鳳化行乳雉平臺累陟石扇鏨履

跧伏不競、棼絲自理、綺席無譏、師訓冑子、驥足

時務、俊民斯俟、秋實選能、春華備美、思媚儲后、

遊息承華書記策擢、爵命增加、彈碁擊筑沉李

浮瓜、追隨飛蓋、侍從鳴笳、二儀廻幹、四氣淹賒、

離景遽沉、前星奄滅、撫已惟舊懷恩守節、昔荷

故臣、攀號聲折、登高能賦、大夫就列、金華式肇、

更奉清切、修竹貞松、含霜抱雪、下車軒日、求瘼

康時良辰坐嘯、朗夜卧治、懸魚化靜、佩犢去思、

廣弘條教、精察毫釐、典選摟揚、操刀寄勿、不桼
朱紫、傍無請謁、秘署學林、得人超忽、延閣緗素、
校文遺闕、工玅鉛槧、譽成朞月、鴈行攸序、龍作
簡木、讓、珠、不、拜、賜、劒、恩、來、帝曰俞往、爾行兼該、
金城失險、玉弩流災、年臻几杖、病息草萊、世故
天禍、臣悲主辱、露盡朝陽、風驚夜燭、黃鵠迢遙、
白駒何促、事迫歸魂、依然啓足、悠悠世路、辛苦
艱虞、尋戈滿道、暴骨交衢、家無半菽、地絕飛芻
念君桑梓、零落凋枯、傷君井邑、孑戾崎嶇、喪亂

絕卜葵藿荒蕪淒凉故友擗摽遺孤臨穴外野

撫棺窮途嗚呼哀哉爲善豈懼修名難假德履

中和道周文雅不朽之迹并謂泉下亹亹清風

泠泠獨寫嗚呼哀哉

墓誌銘

廣州刺史歐陽頠墓誌

公家習尚書少府儒高於漢冊世居渤海太守文重乎晋原中原喪亂避地南徙公孝敬純深友悌敦睦家積遺財並讓諸季兼賙同壤公含章內映遠識沉通窒嗜欲謹言行資貞榦事廉偶梁室不造凶羯憑陵公被銳執兕有志匡復梁孝元帝授散騎常侍東衡州刺史始興縣侯而犬戎弑逆宗社播遷陳纂揖讓攸歸高祖恩

加惟舊授使持節都督南衡二十二州諸軍事廣州刺史進爲開府儀同三司山陽郡公進號征南將軍加鼓吹一部巫山逶曲喧騎吹於日南芳樹淸音肅軍容於海截追蹕車騎將軍司空公涉獵六經優游百氏寬徭省賦化百越之歸心撫寒投醪感三軍之死力在室如賓甯慚屋漏不貪爲寶毎畏人知殺青無兼兩之疑薏苡豈懷珠之謗如羊如粟不改夷齊之心遺慶流風方留豹產之德

特進光祿大夫徐孝穆墓銘

耕耘書圃戈獵文場藻思綺合尺牘繡揚辭奔太史筆利干將心緘武庫戶定雌黃奉使巡撫絕域遐深市朝遷貿陵谷相侵形寄王績名宣攀附高排閶闔鬱轉雲路年踰致仕齒及懸車夜漏方盡馳光復斜平原出宿庠序爲家隴愁宿霧松悲閑鳥地迥雲低山重樹小九原孤月三泉送旐疇曩行役共上河梁余因病免君事逵將痛心期之徂謝憫時代之銷亡冀鐫石於

玄冢、留清風於故鄉、

司農陳暄墓銘

其文骳骫、其筆縱橫、背碑即誦、據馬俄成、誹諧見賞、調笑忘情、兩宮寵官、四主恩榮、萬事依息、一朝追送、疇昔命觴、文可吟諷、今日酹酒、長悲且慟、

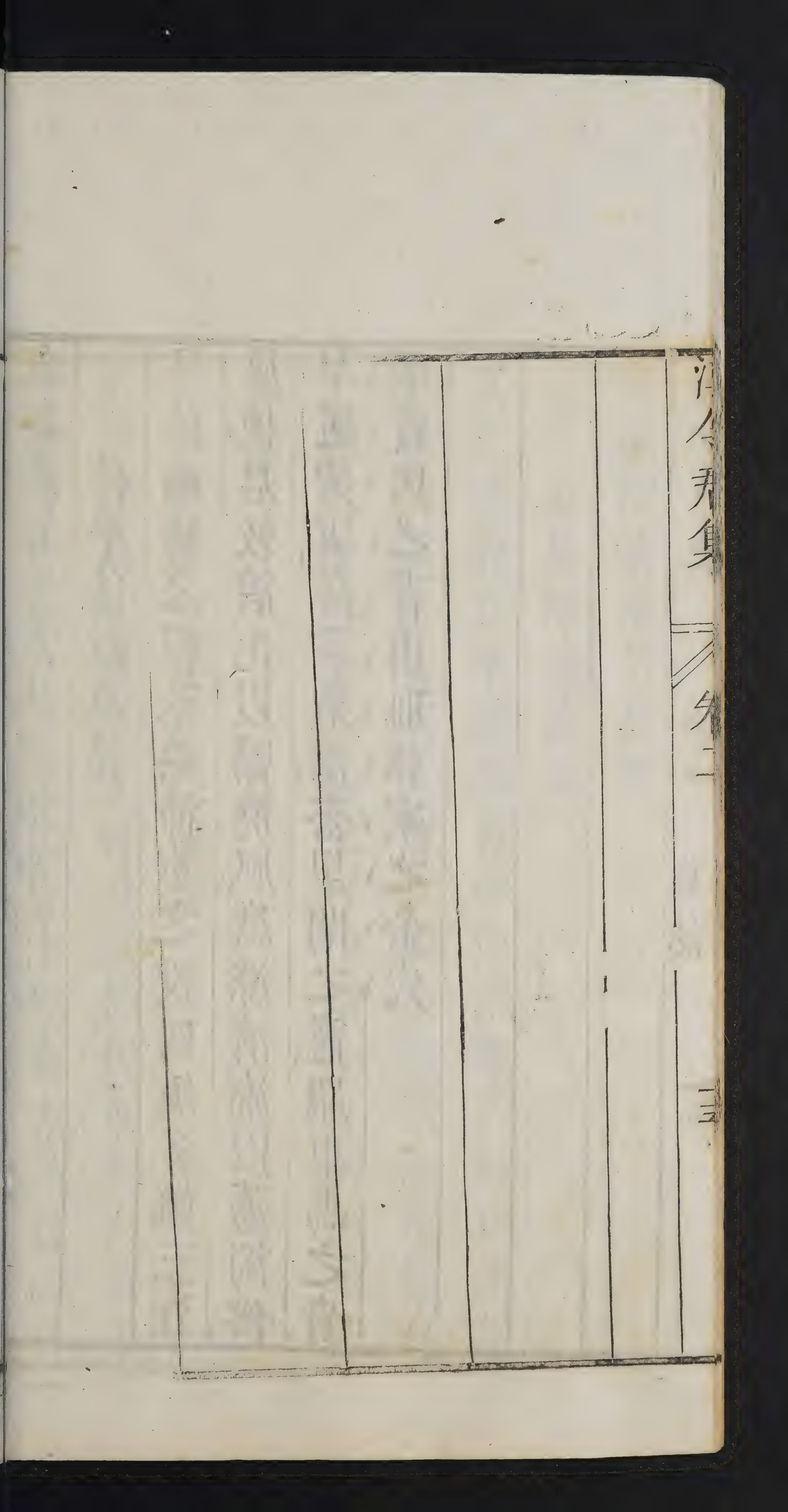
中領軍魯廣達墓銘

災流淮海、險失金湯、時屯運極、代革天亡、爪牙背義、介胄無良、獨標忠勇、率禦有方、誠貫皎日、

氣勵嚴霜懷恩感報撫事何忘

侍中沈欽墓誌

早結南陽之親致興沛市之役四埏多難三江屢梗。君敦渲化以勵澆風、庶滌清流以蕩濁俗、早遘紫雲、萍濡碧海、奮里閈之寵、躍車馬之貴、哂竇氏之青山耻郭家之金穴



羣臣請陳武帝懺文

某位某甲稽首和南十方三世一切諸佛十方三世一切尊法十方三世一切賢聖見前大德僧皇帝某菩薩睿哲聰明廣淵齊聖心若虛空照窮般若發弘大誓荷負衆生神道會昌膺茲景業百王既季運屬艱難五嶽維塵六軍日動劬勞在念有切皇心既而深悟苦空極言無我寶臺華桂本非實錄賊城樓櫓苦具茲多遂坐

道場靜居禪室堅固善本具足檀那石壁山河珍車寶馬頭目髓腦妻子國城鑾輅龍章翠帳玉几福德所感威惠所及莫不肅然大捨供養三尊便欲拂衣崆峒高步六合到林間而宴坐與釋衆而同遊紫微虛宮黃屋曠位上靈聳動厚土怔惶弟子等身纏愛惑業構煩惱天生烝民樹以司牧惵惵黔首非后罔戴豈容尊居萬乘而伸獨往之情應在帝王而爲布衣之事且蠻夷猾夏寇賊姦宄燧人警職日照甘泉之火

四郊多壘未肆樓船之威若使七聖遂迷胥然
汾水之上。八駿沃若。方在瑤池之濱。則天下何
依。羣臣莫奉。宗社廟堂、有廢興則弟子不勝狼
狽之切。謹捨如干錢、如干物、仰覬三寶大衆奉
贖皇帝及諸王所捨。悉還本位。伏願十方三寶
見前大德僧。以慈悲力。用無礙心、坐道放光。顯
揚宣說。勸喜和合、超然降許。當使皇帝望雲望
日之姿。與南山等固。乃神乃聖之德。與北極同
尊。中宮后妃之星、金禎玉幹之戚。窮積善之慶、

盡萬歲之懽，玉鑾迴鑣，金門洞啓，百辟翹首，搢紳竝列，願塵勞與雲沴俱銷，億兆與天地同泰，慊慊冊愚，敢以死請弟子某和南

雉子斑

麥壟新秋來、澤雉屢裴回、依花似協妬、拂草乍驚媒、三春桃照李、二月柳爭梅、暫住如臯路、當令巧笑開

隴頭水二首

隴頭萬里外、天涯四面絕、人將蓬共轉、水與啼俱咽、驚湍自湧沸、古樹多摧折、傳聞博望侯、苦辛提漢節、

霧暗山中日風驚隴上秋、徒傷幽咽響、不見東西流、無期從此別、更度幾年幽、遥聞玉關道、望入杳悠悠、

折楊柳

萬里音塵絶、千條楊柳結、不悟倡園花、遥同羌嶺雪、春心自浩蕩、春樹聊攀折、共此依依情、無奈年年別、

關山月

兎月半輪明、孤關一路平、無期從此別、復欲幾

年行、映光書漢奏分影照胡兵、流落今如此長
戍受降城、

洛陽道二首

德陽穿洛水、伊闕邇河橋、仙舟李膺棹、小馬王
戎鑣。杏堂歌吹合、槐路風塵饒、綠珠含淚舞、孫
秀彊相邀、

小平路一作臨四達。長楸聽五鐘。玉節迎司隸。錦
車歸濯龍。弦歌聲不息、環珮響相從、花障蕩舟
笑日映下山逢、

長安道

翠蓋乘輕霧、金羈照落暉、五侯新拜罷、七貴早朝歸、轟轟紫陌上、藹藹紅塵飛、日暮延平客、風花拂舞衣、

梅花落二首

縹色動風香、羅生枝已長、妖姬墜馬髻、未插江南璫、轉袖花紛落、春衣共有芳、羞作秋胡婦、獨採城南桑、

胡地少春來、三年驚落梅、偏疑粉蝶散、乍似雪

花開、可憐香氣歇可惜風相摧、金鐃且莫韻玉
笛幸裴徊、

紫騮馬

春草正凄凄、蕩婦出空閨、識是東方騎、猶帶北
風嘶、揚鞭向柳市、細蹀上金堤、願君憐織素、殘
妝尚有啼、

驄馬驅

長城兵氣寒、飲馬詎爲難、暫解青絲轡、行歇鏤
衢鞍、白登圍轉急、黃河凍不乾、萬里朝飛電論

功易走丸、

雨雪曲

雨雪隔榆溪、從軍度隴西、遠障看狐迹、依山見馬蹄、天寒旗彩壞、地暗鼓聲低、漫漫愁雲起、蒼蒼別路迷、

劉生

劉生負意氣、長嘯且裴回、高（一作辯）論明、秋水命賞陟春臺、干戈倜儻用、筆硯縱橫才、置驛無年限、遊俠四方來、

病婦行

窈窕懷貞室風流挾琴婦唯將角枕臥自影啼妝久羞開翡翠帷嬾對葡萄酒深悲在縑素託意忘箕箒夫婿府中趨誰能大垂手

置酒高殿上

三清傳旨酒栢梁奉歡宴霜雲動玉葉凍水踈金箭羽籥響鐘石流泉灌金殿盛時不再得光景馳如電

今日樂相樂

綺殿文雅遒玳筵歡趣客鄭態逶迤舞齊絃窈窕瑟金壘送縹觴玉井沉朱實願此北堂宴長奉南山日

簫史曲

美玉秦家女簫史仙處童來時兎月滿去後鳳樓空客笑開還斂浮聲咽更通相期紅粉色飛向紫烟中

詠燕燕于飛應詔

二月春暉暉雙燕理毛衣銜花弄藹靡拂葉隱

芳菲或在堂間戲多從幕上飛若作仙人履終向日南歸

濟黃河

葱山崙外域鹽澤隱遐方兩源分際遠九道泒流長未殫所聞見無待驗詞章留連嗟太史惆悵踐黎陽導波縈地節一作脉疏氣耿天潢惆周沈用寶嘉晉肇爲梁

橫吹曲

簫聲鳳臺曲洞吹龍鍾管韃鞳漁陽摻怨抑胡

節斷

怨詩二首

採桑歸路河流深憶昔相期柏樹林奈許新縑傷妾意無由故劒動君心

新梅嫩柳未障羞情去恩移那可留團扇篋中言不分（拾遺作盡）纖腰掌上詎勝愁

烏棲曲

桃花春水木蘭橈金羈翠蓋聚河橋隴西上計應行去城南美人啼著曙

東飛伯勞歌

南飛烏鵲北飛鴻、美玉蘭香時會同、誰家可憐出總幃、春心百媚勝楊柳、銀牀金屋挂流蘇、寶鏡玉釵橫珊瑚、年時二八新紅臉、宜笑宜歌羞更斂、風花一去杳不歸、祇爲無雙惜舞衣、

襍曲三首

行行春逕蘼蕪綠、織素那復解琴心、乍愜南階悲綠草、誰堪東陌怨黃金、紅顏素月俱三五、夫壻何在今追虜、關山隴月春雪冰、一作深 誰見人

啼花照戶

殿內一處起金房。併（玉臺作便）勝餘人白玉堂珊瑚挂鏡臨網戶芙蓉作帳照雕梁房櫳宛轉垂翠幕佳麗逶迤隱珠箔、風前花管颺難留舞處花鈿低不落。陽臺通夢太非眞、洛浦淩波復不新、曲中唯聞張女調（一作曲）定有同姓可憐人但願私情賜斜領。不願傍人相比並。妾門逢春自可榮。君面未秋何意冷。

泰山言應可轉移、新寵不信更參差、合懽錦帶

鴛鴦鳥同心綺袖連理枝皎皎新秋明月開早
露飛螢暗裏來鯨燈落花殊未盡虬水銀箭莫
相催非是神女期河漢別有仙姬入吹臺未眠
解著同心結欲醉那堪連理杯後宮不愜茱萸
芳夜夜爭開蘇合房寶釵翠鬢還相似朱脣玉
面非一行新人未語言如澀新寵無前判不臧
願奉更衣蘭麝氣恐君馬到自驚香

梅花落

臘月正月早驚春衆花未發梅花新新可憐芬芳

臨玉臺、朝攀晚折還復開、長安少年多輕薄、兩
兩共唱梅花落、滿酌金卮催玉柱、落梅樹下宜
歌舞、金谷萬株連綺甍、梅花密處藏嬌鶯、桃李
佳人欲相照、摘葉（一作蘂）牽花來並笑、楊柳條青
樓上輕、梅花色白雪中明、橫笛短簫淒復切、誰
知柏梁聲不絕、

宛轉歌

七夕天河白露明、八月濤水秋風驚、樓中恒聞
哀響曲、塘上復有辛苦行、不解何意悲秋氣、直

置無秋悲自生不怨前階促織鳴偏愁別路擣
衣聲別燕差池自有返離蟬寂寞詎含情雲聚
懷清四望臺月冷相思九重觀欲題芍藥詩不
成來採芙蓉花已散金樽送曲韓娥起玉柱調
絃楚妃歎翠眉結恨不復開寶鬢迎秋度前亂
湘妃拭淚灑貞筠莢藥浣衣何處人步步香飛
金薄履盈盈扇掩珊瑚脣已言採桑期陌上復
能解佩就江濱競入華堂要花枕爭開羽帳奉
華茵不惜獨眠前下釣欲許便作後來薪後來

瞋瞋同玉牀可憐顏色無比方誰能巧笑特窺井乍取新聲學繞梁宿處留嬌墮黃珥鏡前含笑弄明璫菤葹摘心心不盡茱萸折葉葉更芳已聞能歌洞簫賦詎是故愛邯鄲倡

閨怨篇

寂寂青樓大道邊紛紛白雪綺牕前池上鴛鴦不獨自帳中蘇合還空然屏風有意障明月燈火無情照獨眠遼西水凍春應少薊北鴻來路幾千願君關山及早度念妾桃李片時妍

又

蜘蛛作絲滿帳中芳草結葉當行路紅臉脈脈一生啼黃鳥飛飛有時度故人雖故昔經新新人雖新復應故

姬人怨

天寒海水慣相知空牀明月不相宜庭中芳桂憔悴葉井上疎桐零落枝寒燈作花羞夜短霜鴈多情恒結伴非爲隴水望秦川直置思君腸自斷

姬人怨服散篇

薄命夫婿好神仙逆愁高飛向紫烟金丹欲成猶百鍊玉酒新熟幾千年妾家邯鄲好輕薄特忿仙童一丸藥自悲行處綠苔生何悟啼多紅粉落莫輕小婦狎春風羅襪也得步河宮雲車欲駕應相待羽衣未去幸須同不學簫史還樓上會逐姮娥戲月中

長相思二首 襟言

長相思久離別征夫去遠芳音滅湘水深隴頭

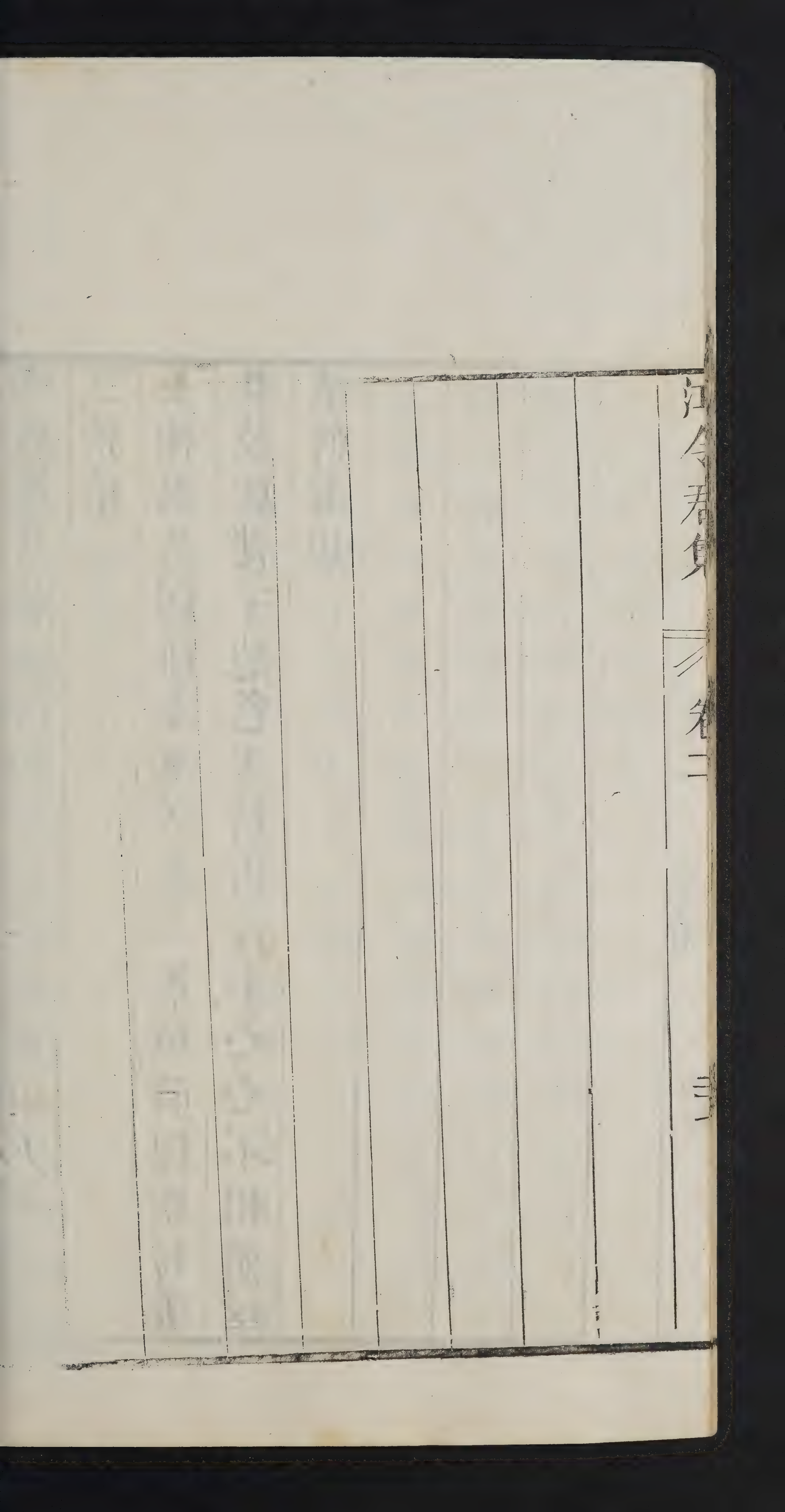
咽、紅羅斗帳裏綠綺清絃絕遙遙百尺樓愁思

三秋結

長相思、从別離、春風送燕入簷窺、暗開脂粉美

花枝、紅樓千愁色、玉筯兩行垂、心心不相照、望

望何由知



詩

秋日侍宴婁苑湖應詔 以下五言

翠渚還鑾輅、瑤池命羽觴、千門響雲蹕、四澤動榮光、玉軸昆池浪、金舟太液張、虹旗照島嶼、鳳蓋繞林塘、野靜重陰潤、淮秋水氣涼、霧開樓闕近、日迥烟波長、洛宴諒斯在、鎬飲詎能方、朽劣叨榮遇、簪笏奉周行、

侍宴玄武觀

詰曉三春暮、新雨百花朝、星宮移渡罕、天駟動

行鑣旆轉蒼龍闕塵飛飲馬橋翠觀迎斜照丹樓望落潮鳥聲雲裏出樹影浪中搖歌吟奉天詠未必待聞韶

宴樂脩堂應令

肅城通甲觀承華啓畫堂北宮降恩賞西園度羽觴殊私奉玉裕終宴在金房庭暉連樹彩簷影接雲光仙如伊水駕樂似洞庭張彈絲命琴瑟吹竹動笙簧庸疏濫應阮哀朽慙連章

三日侍宴宣猷堂曲水

上巳娛春禊芳辰喜月離北宮命簫鼓南館列旌麾繡柱擎飛閣雕軒傍曲池醉魚沉遠岫浮鷰漾清漪落花懸度影飛絮不礙枝樹動丹樓出山斜翠磴危禮周羽爵遍樂闋光陰移

秋日遊昆明池

靈沼蕭條望遊人意緒多終南雲影落渭北雨聲過蟬噪金隄柳鷺飲石鯨波珠來照似月織處寫成河此時一作詎知臨水歎非復採蓮歌

秋日登廣州城南樓

秋城韻晩笛危榭引清一作淒風遠氣疑埋劒驚禽似避弓海樹一邊出山雲四面通野火初烟細新月半輪空塞外離羣客顏鬢早如蓬徒懷建鄴水復想洛陽宮不及孤飛鴈獨在上林中

贈洗馬袁朗別

賈誼登朝日終軍對奏年挍文升廣內撫劒入崇賢奇才殊艶逸將別更留連驅車命鐃管拱坐面林泉池寒稍下鴈木落久無蟬露浸山扉月霜開石路烟高談無與慰遲爾報華篇

詒孔中丞奐

我行五嶺表、辭鄉二十年、聞鶯欲動詠、披霧郎依然、疇昔同賓寀、今隨年代改、借問藏書處、唯君故人在、故人名宦高、霜簡肅權豪、誰知懷九歎徒然泣二毛、步出東郊望、心游江海上、遇物便今古何爲不惆悵、初晴原野開、宿雨潤條枚、叢花曙後發、一鳥霧中來、淹留蘭蕙苑、吟嘯芳菲晚、忘懷靜躁間、自覺風塵遠、白社聊可依、青山乍採薇、鍾牙乃得性、語默豈同歸、

贈賀左丞蕭舍人

輶軒通八表旌節驚三秦聽歌酬敏對繼好佇行人賀生思沉鬱蕭弟學紛綸其有筆端譽皆爲席上珍離羣徒悄悄征旅日駪駪黃河分太史一曲悲千里海內平生親中朝流寓士痛哉憫梁祚于焉三十祀鍾儀縶不歸盛憲悲何巳隴頭心斷絶爾爲參生死回首望長安猶知蜀道難函關分地軸華嶽接天壇行旟方境逝去棹艤江干蘆花霜外白楓葉水前丹翔鷗方怯

東落鴈不勝彈𪹚輝盛王道時務嬰疲老九流

倦耳日十年變懷抱何以敦岐路淒然綴辭藻

江南有桂枝塞北無萱草斗酒未爲别垂堂深

自保

遇長安使寄裴尚書

傳聞合浦葉遠向洛陽飛北風尚嘶馬南冠獨

不歸去雲目徒送離琴手自揮秋蓬失處所春

草屢芳菲太息關山月風塵客子衣

别南海賓化侯

石關通越井、蒲澗邇靈洲、此地何遠負、羣英逐遠遊、高才袁彥伯、令譽許文休、悠焉值君子、復此映芳猷、崤函多險澁、星琯壯環周、分岐泣世道、念別傷邊秋、斷山時結霧、平海若無流、驚鷺一羣起、哀猿數處愁、是日送歸客、爲情自可求、終謝能鳴鴈、還同不繫舟、其如江海泣、惆悵徒離憂

庚寅年二月十二日遊虎邱山精舍

縱棹憐迴曲、尋山靜見閑、每從芳杜性、須與俗

人分貝塔涵流動花臺偏領芬蒙龍出詹桂散
漫繞牕雲情幽豈徇物志遠易驚羣何由狎魚
鳥不願屈玄纁

入龍邱巖精舍

法堂猶集鴈仙竹幾成龍聊承丹桂馥遠視白
雲峯風牕穿石竇月牖拂霜松暗谷留征鳥空
林徹夜鐘陰崖未辨色疊樹豈知重溘此哀時
命吁嗟世不容無由訪詹尹何去復何從

明慶寺

十五詩書日六十軒冕年名山極歴覽勝地殊留連幽厓聳絕壁洞穴瀉飛泉金河知證果石室乃安禪夜梵聞三界朝香徹九天山階步鮫月澗戶聽涼蟬市朝需草露淮海作桑田何言望鍾嶺更復切秦川

入攝山棲霞寺 有序

壬寅年十月十八日入攝山棲霞寺登岸極峭頗暢懷抱至德元年癸卯十月二十六日又再遊此寺布法司施菩薩戒甲辰年十月

二十五日奉送金像還山限以時務不得遂
情淹酉乙巳年十一月十六日更獲拜禮仍
停山中宿汞夜留連棲神悚聽但交臂不停
薪指俄謝率製此篇以記卽目俾後來賞者
知余山志
淨心抱冰雪暮齒逼桑榆太息波川迅悲哉人
世拘歲華皆採穫冬晚共嚴枯濯流濟八水開
襟入四衢茲山靈妙合當與天地俱不瀨作深
淺崖烟遁有無鉄碑橫古隧盤木臥荒塗行行

備履歷步步轔一作憐威紆、高僧迹共遠、勝地心相符、樵隱各有得、丹青獨不渝、遺風佇芳桂、此德喻生芻、寄言長往客、悽然傷鄙夫、

遊攝山棲霞寺 有序

禎明元年太歲丁未四月十九日癸亥、入攝山展慧布法師、憶謝靈運集。還故山入石壁中尋曇隆道人有詩一百十一韻。今此拙作、仍學康樂之體。

霢霂時雨霽、清和孟夏肇、棲宿綠野中登頓丹

霞杪敬仰高人德抗志塵物表、三空豁已悟萬
有一何小、始從情所寄冥期諒不少。荷衣步林
泉麥氣凉昏曉乘風面冷冷、候月臨皎皎、烟崖
憩古石、雲路排征鳥。披逕憐森沉。攀條惜杳裊、
平生忘是非、朽謝豈矜矯、五淨自此涉、六塵庶
無擾、

攝山棲霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書
并同遊羣彥

澡身事珠戒、非是學金丹、月磴時橫枕、雲崖宿

解鞍梵宇調心易禪庭數息難石澗水流靜山牕葉去寒君思北闕駕我惜東都冠翻愁夜鐘盡同志不盤桓

靜臥棲霞寺房望徐祭酒

絕俗俗無侶修心心自齋連崖夕氣合虛宇宿雲霾臥藤新接戶欹石久成階樹聲非有意禽戲似忘懷故人市朝狎心期林壑乖唯憐對芳杜何以爲吾儕

營涅槃懺還塗作　有序

禎明二年仲冬攝山棲霞寺布法師只爾待終余以此月十七日宿昔入山仰爲師氏嘗涅槃懺還途有此作

可否同一貫生死亦一條況期滅盡者豈是俗中要人道離羣愴宾期出世逕留連入澗曲宿昔陟巖椒石溜冰便斷松霜日自銷向崖雲霧䨴出谷霧飄飆勿言無大隱歸來卽市朝

至德二年十一月十二日升德施山齋三宿決定罪福懺悔詩

四知無矯志二施啓幽心簡通避人物偃息還山林曲澗停騶響交枝落幔陰池臺聚凍雪欄牖噪歸禽石彩無新故峯形詎古今大車何杳杳奔馬遂駸駸何以修六念虔誠在一音未泛慈舟遠徒令願海深

詠採甘露應詔

祥露曉氛氳上林朝晃朗千行珠樹出萬葉瓊枝長徐輪動仙駕淸宴畱神賞丹水波濤汎黃山烟霧上風亭翠旆開雲殿朱紱響徒知恩禮

洽自憐名實爽、

借陸太常說文

劉棻慕子雲、許慎詢景伯、碩學該蟲篆、奇文秀鳥跡、曰余徒下帷、待問垂重席、不詰王充市、聊投班玩籍、三篇徧鑽研、六書多補益、幽居服藥餌、山宇生虛白、留連嗣芳杜、曠蕩依泉石、夫君愛滿堂、願言馳下澤、

賦得一日成三賦應令

副君睿賞逎、清夜北園遊、下筆成三賦、傳觴對

九秋飛文綺縠采落紙波濤流樹密寒蟬響簷晴雀聲愁緑潄明層殿青山照近樓此時盛禮物顧省良若抽

攝官梁小廟

梁有小廟太祖太夫人廟也非嫡故別立廟侯景寇建鄴詔以總權兼太常卿守小廟

疇昔遊依所今日薦櫻時憲章誠有革歲月遂難思故人獨之子官聯更在茲虛簷靜暮雀洞戶映光縣平生復能幾語事必傷悲

卞山楚廟

蘋藻祈明德、倚棹息岩阿、忽聽晨鷄曙、非復楚宮歌、閒階薙宿莽、古木斷懸蘿、帷堂寂易晚、桴鼓自相和、盛祀流百世、英威定幾何、

山庭春日 一作休沐山庭

洗沐惟五日、棲遲在一作對一丘、古楂橫近澗、危石聳前洲、岸綠開河柳、池紅照海榴、野花寧待晦、山蟲詎識秋、人生復能幾、夜燭非長遊、

七夕 六朝聲偶作柳顧言者非

漢曲天榆冷河邊月桂秋娥變期今夕飄颻渡淺流輪隨列宿動（一作轉）路逐彩雲浮橫波翻瀉淚束素反緘愁此時機杼息獨向紅粧羞

南還尋草市宅

紅顏辭輦洛白首入轘轅乘春行故里徐步采芳蓀遥毀悲求仲林殘憶巨源見桐猶識井看柳尚知門花落空難遍鶯啼靜易諠無人訪語默何處叙寒温百年獨如此傷心豈復論

和張記室源傷往（一作傷佳人）

小婦當壚夜、夫壻凱歸年、正歌千里曲、翻入九重泉、機中未斷素、瑟上本留絃、空帳臨牕掩、孤燈向壁然、還悲寒隴曙、松短未生烟、

在陳旦解酲共哭顧舍人 一作傷顧野王

獨酌一樽酒、高詠七哀詩、何言蒿里別、非復竹林期、堦荒鄭公草、戶閴董生帷、人隨暮 一作朝 槿落、客共晩鶯悲、年髮兩如此、傷心詎 一作獨 幾時、

侍宴臨芳殿 六朝聲偶作椰顧言者非

鍾箭自 一作且 徘徊、皇堂薦羽杯、橋平疑水落、石

迴見山開林前暝色靜花處近香來西崦傷撫夕壯閣濫游陪

侍宴瑤泉殿

水亭通枍詣石路接堂皇野花不識采旅竹本無行雀驚疑欲曙蟬噪似含涼何言金殿側亟奉瑤池觴

别袁昌州二首

河梁望隴頭分手路悠悠徂年若驚電别日欲成秋黃鵠飛飛遠青山去去愁不言雲雨散更

似東西流

客子歎途窮、此別異西東、關山嗟墜葉、岐路惘征蓬、別鶴聲聲遠、愁雲處處同、

經始興廣果寺題愷法師山房

息舟候香埠、悵別在寒林、竹近交枝亂、山長絕逕深、輕飛人定影、落照有疎陰、不見拔雲狀、空留折桂心

和衡陽殿下高樓看妓

起樓侵碧漢、初日照紅妝、絃心艷卓女、曲誤動

周郎並歌時轉黛息舞暫分香挂纓銀燭下莫笑玉釵長

賦得空閨怨

蕩妻怨獨守盧姬傷獨居琵琶上調絃落機中織素餘自羞淚無燥翻覺夢成虛復嗟長信閣寂寂徃來疎

并州羊腸坂

三春別帝鄉五月度羊腸本畏車輪折翻嗟馬骨傷驚風起朔鴈落照盡胡桑關山定何許徒

御慘悲涼

歲暮還宅

悒然想泉石驅駕出城臺翫竹春前筍驚花雪後梅青山殊可對黃卷復時開長繩豈繫日濁酒傾一杯

春夜山庭

春夜芳時晚幽庭野氣深山疑刻削意樹接縱橫陰戶對忘憂草池驚旅浴禽樽中良得性物外知余心

夏日還山庭

獨於幽棲地、山庭暗女蘿、澗清長低篠、池開半卷荷、野花朝暝落、盤根歲月多、停樽無賞慰、狎鳥自經過

賦得謁帝承明廬

霧開仁壽殿、雲繞承明廬、輪停紺幰引、馬度紅塵餘、香貂拜黻袞、花綬拂玄除、謁帝升清漢、何殊入紫虛

賦得攜手上河梁應詔

早秋天氣涼分手關山長雲愁數處黑木落幾枝黃鳥歸猶識路流去不知鄉秦川心斷絕何悟是河梁

賦得沈沈水中鳧

歸鳧沸卉同亂下芳塘中出沒時銜藻飛鳴忽颺風浮深或不息戲廣若乘空春鷃徒有賦還笑在金籠

賦得三五明月滿

三五兎輝成浮陰冷復輕隻輪非戰反團扇少

歌聲雲前來往色水上動搖明況復高樓照何
嗟攬不盈

衡州九日

秋日正淒淒茅茨復蕭瑟姬人薦初醞幼子問
殘疾園菊抱黃華庭榴剖珠實聊以著書情暫
遣他鄉日

賦詠得琴

可憐嶧陽木雕爲綠綺琴田文垂睫淚卓女弄
絃心戲鶴聞應舞游魚聽不沉楚妃幸勿歎此

巽邱中吟一作音

詠雙闕

象闕連馳道天一作月宇照方疏刻鳳棲清漢圖龍入紫虛屢逢膏露灑幾遇祥烟初競言百尺麗甯方萬丈餘

三善殿夜望山燈六朝聲偶作柳顧言者非

百花疑吐夜四照似含春的的連星出亭亭向月新採珠非合浦贈珮異江濵若任扶桑路堪言竝日輪

奉和東宮經故妃舊殿

故殿看看冷空階步步悲猶憶窺牕處還如解苔生無意早燕入有言遲若令歸就月照見不須疑

佩時同庾信答林法師（藝文作周弘正非）

客行七十歲歲暮遠徂征塞雲凝不解隴水凍無聲君看日遠近爲忖長安城

詠李

嘉樹春風早春風花落新但見成蹊處幾得正

冠人當知露井側、復與夭桃鄰、

詠蟬

白露涼風吹、朱明落照移、鳴條噪林樾、流響遍臺池、村聲如易得、尋忽却難知、

答王筠早朝守建陽門開

金兎猶懸魄、銅龍欲啓扉、三條息行火、百雉照初暉、御溝槐影出、仙掌露光晞、闕

侍宴賦得起坐彈鳴琴

絲傳園客意、曲奏楚妃情、罕有知音者、空勞流

水聲

別永新侯 詩彙作張正見者非

送君張掖郡、分悲函谷關、欲知腸斷絕、浮雲去不還

春日

水苦宜溜色、山櫻助落暉、潞鳥沉還戲、飄花度不歸、

於長安歸還揚州九月九日行薇山亭賦韻

心逐南雲逝，形隨北鴈來。故鄉籬下菊，今日幾花開。

哭魯廣達

南史曰：廣達，陳之良將也。至德二年，爲侍中、中領軍。賀若弼進軍鍾山，廣達力戰。及韓擒虎乘勝破宮城，廣德被執，入隋，以憤慨卒。江總撫柩慟哭，題其棺曰：

黃泉雖抱恨，白日自留名。悲君感義死，不作負恩生。

秋日新寵美人應令 以下七言

後宮唯聞莫瓊樹，絕世復有宋容華。皆自爭名

逞女弟。定覺雙飛勝蕩家。願並迎春比翼燕。常作照日同心花。聞道艷歌時易調、付許新恩那久要、翠眉未畫自生愁、玉臉含啼還似笑、角枕千嬌薦芬香、若使琴心一曲奏、幽蘭度曲不可終、陽臺夢裏自應通、秋樹相思一枝綠、爲插賤妾兩鬢中

新入姬人應令

洛浦流風漾、淇水春樓初日度、陽臺玉軑輕輪五香散、金燈夜火百花開、非是妖姬度江日定

言神女隔河來來時向月別姮娥別時清吹悲簫史數錢拾翠爭佳麗拂紅點黛何相似本持纖腰惑楚宮暫迴舞袖驚吳市新人羽帳挂流蘇故人網戶織蜘蛛梅花柳色春難遍情來春去在須臾不用庭中賦綠草但願思著天明珠

內殿賦新詩

兎影脉脉照金鋪虬水滴滴瀉玉壺綺翼雕甍邇清漢虹梁紫柱一作桂麗黃圖風高暗綠凋殘柳雨駛芳紅濕晚芙三五二八佳年少百萬千

金買歌笑。徧著故人纖素詩。願奏秦聲采蓮調
織女今夕渡銀河、當見新秋停玉梭

本傳

江總字總持濟南考城人也晉散騎常侍統之十世孫五世祖湛宋左光祿大夫開府儀同三司忠簡公祖蒨梁光祿大夫有名當代父紑本州迎主簿少居父憂以毀卒在梁書孝行傳總七歲而孤依於外氏幼聰敏有至性舅吳平光侯蕭勱名重當時特所鍾愛嘗謂總曰爾操行殊異神采英拔後之知名當出吾右及長篤學有辭采家傳賜書數千卷總晝夜尋讀未嘗輟

手年十八、解褐宣惠武陵王府法曹參軍中權將軍丹陽尹何敬容開府置佐史並以貴胄充之仍除敬容府主簿、遷尚書殿中郎梁武帝撰五言始畢製述懷詩總預同此作帝覽總詩深見嗟賞仍轉侍郎尚書僕射范陽張纘度支尚書琅邪王筠都官尚書南陽劉之遴並高才碩學總時年少有名纘等雅相推重爲忘年友會遷太子洗馬又出爲臨安令還爲中軍宣城王府限內錄事參軍轉太子中舍人及魏國通好

勑以總及徐陵攝官報聘、總以疾不行、侯景寇
京都、詔以總權兼太常卿守小廟、臺城陷、總避
難崎嶇累年、至會稽郡、憩於龍華寺、乃製修心
賦、略序時事、總第九舅蕭勃先據廣州、總又自
會稽往依焉、梁元帝平侯景、徵總爲明威將軍
始興內史、以郡秩米八百斛給總行裝、會江陵
陷、遂不行、總自此流寓嶺南積歲、天嘉四年、以
中書侍郎徵還朝、直侍中省、累遷司徒右長史、
掌東宮管記、給事黃門侍郎、領南徐州大中正、

授太子中庶子、通直散騎常侍、東宮中正如故、遷左民尚書、轉太子詹事、中正如故、以與太子爲長夜之飲、養良娣陳氏爲女、太子微行總舍、上怒免之。尋爲侍中、領左驍騎將軍、復爲左民尚書、領左軍將軍、未拜、又以公事免、尋起爲散騎常侍、明烈將軍、司徒左長史、遷太常卿、後主卽位、除祠部尚書、又領左驍騎將軍、參掌選事、轉散騎常侍、吏部尚書、尋遷尚書僕射、參掌如故、至德四年、加宣惠將軍、量置佐史、尋授尚書

令給鼓吹一部、加扶餘竝如故、禎明二年進號中權將軍、京城陷入隋、爲上開府、開皇十四年卒於江都、時年七十六、總篤行義、寬和溫裕、好學能屬文、於五言七言尤善、然傷於浮艷、故爲後主所愛幸、多有側篇、好事者相傳諷玩、于今不絕、後主之世、總當權宰、不持事務、但日與後主遊宴後庭、共陳暄孔範王瑗等十餘人、當時謂之狎客、繇是國政日頹、綱紀不立、有言之者輒以罪斥之、君臣昏亂、以至於滅、有文集三十

卷並行於世焉

汪令君集終

